Secret
Kingdom

Primera edició: octubre del 2013

Títol original: *Glitter Beach*
L'edició original en anglès va ser publicada el 2012
per Orchard Books

Maquetació: Marquès, SL

Edició: David Sánchez Vaqué
Coordinació editorial: Anna Pérez i Mir
Direcció editorial: Iolanda Batallé Prats

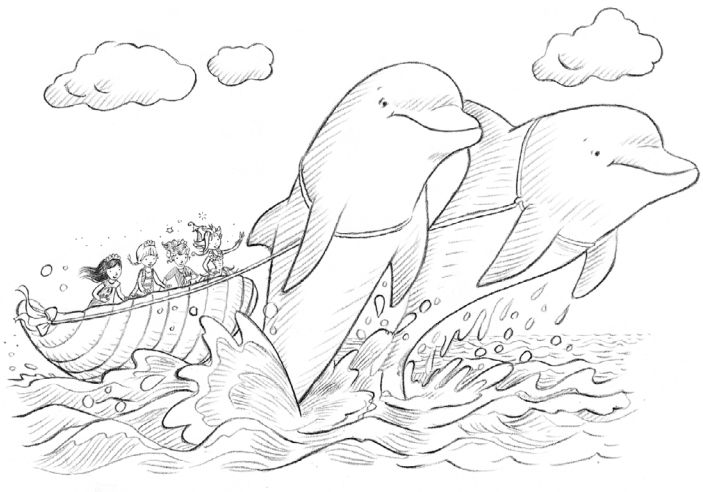
© 2012 Hothouse Fiction Limited, pel text
© 2012 Orchard Books, per les il·lustracions
© 2013 Jaume Copons, per la traducció
© 2013 La Galera SAU Editorial, per l'edició en
llengua catalana

La Galera, SAU Editorial
Josep Pla, 95
08019 Barcelona
www.lagalera.cat

Imprès a Liberdúplex
Ctra. BV-2249, km 7,4
Pol. Ind. Torrentfondo
08791 Sant Llorenç d'Hortons

Dipòsit legal: B-16.365-2013
Imprès a la UE
ISBN: 978-84-246-4441-3

Qualsevol mena de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra resta rigorosament prohibida i estarà sotmesa a les sancions establertes per la llei. L'editor faculta el CEDRO (Centre Espanyol de Drets Reprogràfics, www.cedro.org) perquè autoritzi la fotocòpia o l'escaneig d'algun fragment a les persones que hi estiguin interessades.



La Platja de Purpurina

ROSIE BANKS

Traducció de Jaume Copons

laGalera50

Índex

L'aventura comença 9

Un festival de fades 25

Les maldats de la reina Malícia 49

Un pla astut 63

La sorra robada 79

La màgia de la nit de Sant Joan 95

L'aventura comença

—Hola, mama! Ja sóc a casa!

La Rita Miró va córrer cap a la cuina per la porta del darrere. Es va treure la motxilla i, amb molta cura, la va deixar a terra. Compte, a dins hi havia una cosa molt especial! Al fons, embolicada amb el seu jersei de l'escola, hi havia una caixa de fusta misteriosa.

Quan va obrir la bossa, la Rita va sentir un espurneig d'emoció. Ella i les seves millors amigues, la Paula i l'Abril, eren les úniques que sabien que la caixa era molt més que un simple joier. Havia estat feta pel governant d'una terra màgica anomenada Secret Kingdom, on vivien criatures increïbles com fades, sirenes, unicorns i follets. Era un lloc meravellós, però també tenia un problema terrible.

Quan tots els habitants del Regne van decidir que volien que el rei Fèlix governés en lloc de la seva horrible germana Malícia, la malvada reina va llançar sis llamps a diferents parts del Regne. Cada llamp tenia el poder de crear problemes i provocar una gran infelicitat. La Rita i les seves amigues s'havien compromès a ajudar-los a aturar la desagradable reina. Cada vegada que un d'aquells llamps causava un problema a Secret

Kingdom, un enigma apareixia a la tapa de la Caixa Màgica per indicar a les noies on se les necessitava.

Quan el resolien, la Rita, la Paula i l'Abril eren arrossegades fins al Regne: els seus habitants els demanaven ajuda. Havien viscut cinc aventures meravelloses i la Rita estava impacient per retrobar de nou la màgia de Secret Kingdom!

Va treure la Caixa Màgica de la seva bossa i va mirar esperançada els gravats d'increïbles criatures que cobrien cada costat, i les joies brillants que decoraven el mirall de la tapa. Tan aviat com la tapa comencés a brillar, això significaria que era hora que ella i les seves amigues tornessin a Secret Kingdom. Però tot el que va poder veure va ser el seu propi reflex, amb els rínxols vermells que li queien en desordre al voltant de la cara.

La Rita va sospirar i amb cura va portar la

caixa a la sala. A través de la finestra va veure la seva mare, que ordenava els testos del jardí del davant. La Rita va evitar que la veiés i se'n va anar cap a les escales, amb la Caixa Màgica a les mans.

—BUUUU! —amb un gran crit, la Carla, la germana petita de la Rita, va fer un salt des del lloc on havia estat amagada, al costat de la taula de la sala.

A la Rita, de l'ensurt, gairebé li va caure la caixa de les mans.

—Carla!

La Carla va cridar d'alegria.

—T'he espantat, Rita!

La Carla tenia quatre anys i s'assemblava a la Rita quan era petita, amb uns rínxols vermells que li arribaven a les espatlles i uns ulls verds entremaliats. Li agradava jugar a fer males passades a la seva germana gran.

—Què és això? —va dir amb curiositat, en veure la caixa que duia la Rita.

—Res.

—Deixa-m'ho veure —va reclamar la Carla mentre intentava acostar-s'hi.

—Només és una caixa vella, Carla —li va dir la Rita precipitadament.

L'última cosa que volia era la Carla tafanejant la Caixa Màgica! A dins hi havia sis compartiments de fusta, i n'hi havia cinc

d'ocupats amb els objectes especials que la Rita i les altres nenes havien anat rebent en les seves aventures. Hi havia un mapa màgic de Secret Kingdom, un mapa que es movia; una petita banya d'unicorn de plata que permetia a la persona que el sostenia parlar amb els animals; un núvol de vidre que es podia utilitzar per controlar el temps; una perla que et podia fer invisible, i un rellotge de sorra glaçada que es podia fer servir per congelar el temps. Si la Carla trobava aquelles coses, voldria saber d'on havien sortit i les noies no podien explicar a ningú res del Regne Secret!

La Rita va passar la caixa per sobre el cap de la seva germana i la va posar sobre la taula. Llavors, saltant cap endavant, va començar a fer-li pessigolles per distreure-la.

La Carla va xisclar i la va apartar.

—Rita, deixa'm!

La Rita li feia més pessigolles.

—No! Jo sóc el monstre de les pessigolles i t'atraparé! —va fer broma, perseguint-la per tota la sala.

La Carla va riure i va cridar.

—Deixa'm anar! Deixa'm... hip! —va fer un fort singlot i les dues germanes es van posar a riure.

La porta principal es va obrir. La senyora Miró va treure el cap.

—Què us passa, noies?

La Carla amb prou feines podia contenir el riure.

—La Rita m'estava fent pessigolles, mama, i ara tinc... tinc... Hip!

—Ara té singlot —va acabar la Rita amb un somriure.

—Oh, Carla —va dir la senyora Miró movent el cap—. Va, anem a buscar una mica d'aigua.

—Has tingut un bon dia a l'escola, Rita? —va preguntar per sobre l'espatlla mentre s'emportava la Carla.

—Sí, bé, gràcies, mama. Vaig una estona a la meva habitació, a descansar.

La Rita va agafar la Caixa Màgica i va córrer escales amunt. Després de guardar-la al seu escriptori es va treure la roba de l'escola, va agafar el seu quadern de dibuix i va començar a dibuixar la seva amiga Trixi,

la petita fada reial amb qui les noies havien coincidit en totes les seves aventures a Secret Kingdom. La Rita era una gran artista, però encara no havia aconseguit que la fada semblés tan descarada i amable com era en realitat.

Va descansar un moment, va mirar la caixa i gairebé va caure de la cadira de la sorpresa.

La caixa estava brillant!

La Rita es va quedar sense alè i es va posar dreta fent caure el pot dels llapis.

—Oh, uau! Ha arribat el moment d'una altra aventura màgica!

Va embolicar la caixa amb el seu jersei de l'escola perquè ningú no la veiés i va córrer escales avall

per trucar a les seves amigues. Havia d'avisar l'Abril i la Paula de seguida!

—M'has de prometre que no miraràs l'enigma de la caixa fins que arribem! —va suplicar l'Abril a la Rita quan li va trucar.

—No ho faré! —va prometre la Rita, encara que estava impacient per esbrinar quin seria l'enigma i a quin lloc de Secret Kingdom les necessitaven en aquella ocasió.

La Rita les esperava amb impaciència davant la porta. Tot i que l'Abril i la Paula també vivien a Valldolça, li semblava que trigaven segles a arribar. Cada minut era una hora! Per fi, va veure la Paula corrent pel carrer, amb les trenes rosses que li voleiaven al darrere. Gairebé al mateix temps arribava l'Abril, que en aquell moment girava la cantonada amb la seva bicicleta.

—És de debò?

L'Abril respirava amb agitació mentre es

treia el casc de la bicicleta i es deixava caure els cabells foscos sobre les espatlles.

—Sí! —va dir la Rita, radiant de felicitat.

Les tres amigues van córrer cap a dins.

—Hola, noies —va cridar la senyora Miró des de la cuina—. Us quedeu a prendre el te?

—Sí, gràcies —van respondre alhora la Paula i l'Abril.

—Espero que puguem viure una increïble aventura abans de fer-ho, però! —va xiuxiuejar l'Abril a la Rita i a la Paula.

Les noies sabien que, en el món real, el temps s'aturava quan eren a Secret Kingdom, i que la mare de la Rita no s'adonaria mai que havien marxat. Van compartir un somriure i van córrer escales amunt.

—Tatxan! —va exclamar la Rita mentre estirava el jersei i apareixia la caixa.

—Mireu! —va cridar la Paula—. Realment tornem a Secret Kingdom!