



# 57è

**premi**  
**Josep M.**  
**Folch i Torres**

de novel·la  
per a nois i noies



Per tal d'estimular la qualitat en la producció d'obres de narració en llengua catalana per a nois i noies, La Galera, SAU Editorial, amb el patrocini de Fundació Enciclopèdia Catalana, convoca el cinquanta-setè premi Josep M. Folch i Torres.

**laGalera**

[www.lagaleraeditorial.com](http://www.lagaleraeditorial.com)

enciclopèdia

**A**

**Les obres concursants** han de ser novel·les originals i inèdites, d'autèntic interès i qualitat literària, escrites en català i amb rigor lingüístic, i destinades a lectors entre els 8 i els 12 anys, amb una extensió mínima de 75.000 caràcters i una extensió màxima de 140.000 –espais inclosos–, presentades en fulls Din A4 numerats, mecanografiats amb claredat i a doble espai.

**B**

**Els autors** es presentaran al premi amb pseudònim obligatòriament.

**C**

**Tots els originals** s'han de trametre mitjançant un correu electrònic, a l'adreça [premis@lagaleraeditorial.com](mailto:premis@lagaleraeditorial.com) i cal seguir el procediment següent:

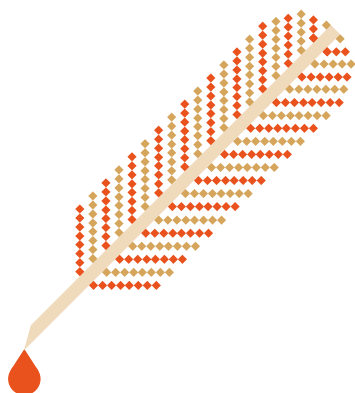
- 1) En l'apartat **Assumpte** s'ha de fer constar el nom del premi al qual s'opta.
- 2) En el **cos del missatge** s'ha de fer constar el nom del premi, el títol de l'obra i, si escau, el pseudònim de l'autor.
- 3) **L'original que opta al premi s'ha d'adjuntar a aquest missatge en format PDF.** Aquest document en format PDF ha de tenir com a títol el mateix de l'obra.
- 4) En un altre document adjunt, en format Word, s'hi han de fer constar les referències que permetin identificar l'autor (nom, cognoms, adreça, codi postal, localitat, a/e, telèfon i NIF). Aquest document s'ha d'anomenar amb la paraula *plica* seguida del nom de l'obra.

La persona responsable de secretaria, que no és membre del jurat, rebrà els originals i garantirà l'anonimat dels autors. Un cop s'hagi rebut l'original es confirmarà per correu electrònic a l'autor.

La data límit de recepció d'originals és el 16 de setembre de 2019.

**D**

**Els autors** no podran presentar més d'un manuscrit a la mateixa edició del premi Joaquim Ruyra.



**E**

**Els autors** només podran presentar-se a un dels premis literaris convocats per l'editorial el mateix any.

**F**

**L'import del premi** serà enguany de 4.000 euros, en concepte d'acompte de drets d'autor després de la signatura prèvia del contracte d'edició corresponent. Aquest import està sotmès a la legislació tributària vigent.

**G**

**L'adjudicació del premi** serà feta per un jurat format per Elisenda Roca, Paula Jarrín, Anna Guitart, Pep Molist, Oriol Canosa, i Núria Albesa, com a secretària del jurat, amb veu i sense vot.

**H**

**El jurat** del premi Josep M. Folch i Torres seguirà el procediment de votacions successives fins a obtenir una majoria de vots a favor d'una obra determinada, que serà la guanyadora.

**I**

**El premi** no podrà ser dividit en cap cas; el jurat, però, podrà declarar-lo desert. No seran tingudes en compte les obres premiades ja en altres concursos, ni les que simultàniament estiguin presentades en altres premis.

**J**

**La Galera, SAU Editorial**, publicarà l'obra guanyadora en un termini no superior als dotze mesos, comptats des del dia de l'atorgament del premi, i quedarà vinculada amb l'editorial amb la signatura del contracte d'edició corresponent. L'edició serà en català i, si escau, també en castellà. A més a més, l'editorial gestionarà els drets de traducció de l'obra en altres llengües.

**K**

**La Galera, SAU Editorial**, es compromet a divulgar l'obra guanyadora com a proposta de lectura en el seu Pla Lector adreçat a tots els centres educatius de Catalunya i oferirà a les escoles proposades de treball sobre el llibre.

**L**

**L'autor** es compromet a fer 6 fòrums gratuïts a escoles els dos primers cursos de ser inclòs en el Pla Lector.

**M**

**La proclamació** del premi tindrà lloc durant la celebració de la Festa de les Lletres Catalanes de la "Nit de Santa Llúcia" d'enguany i el veredicte, inapel·lable, serà anunciat per un dels membres del jurat.

**La presentació d'una obra pressuposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases i dels drets i obligacions que se'n deriven.**



1964	<b>Montserrat Mussons</b> <i>Tres narracions per a infants</i>	1993	<b>Salvador Comelles</b> <i>El mar dels naufragis</i>
1965	<b>Sebastià Sorribas</b> <i>El zoo d'en Pitus</i>	1994	<b>DESERT</b>
1966	<b>Maria Novell</b> <i>Les presoneres de Tabriz</i>	1995	<b>Antoni Garcia Llorca</b> <i>Ulls d'ocell</i>
1968	<b>Josep Vallverdú</b> <i>Rovelló</i>	1996	<b>Dolors Garcia i Cornellà</b> <i>Contes a una cama trencada</i>
1969	<b>Joaquim Carbó</b> <i>I tu, què hi fas aquí?</i>	1997	<b>Jaume Cela i Ollé</b> <i>Quin parell!</i>
1970	<b>Josep Vallverdú</b> <i>En Roc drapaire</i>	1998	<b>Xavier Bertran</b> <i>Es busca portera</i>
1972	<b>M. Lluïsa Solà</b> <i>Anna</i>	1999	<b>Josep-Francesc Delgado / Hermínia Mas</b> <i>Ulldevellut</i>
1973	<b>Anna Murià</b> <i>El meravellós viatge de Nico Huehuett a través de Mèxic</i>	2000	<b>Dolors Garcia i Cornellà</b> <i>La nit de les dues-centes mil llunes</i>
1975	<b>Gabriel Janer Manila</b> <i>El rei Gaspar</i>	2001	<b>M. Jesús Bolta / Animals</b>
1976	<b>Mercè Canela Garayoa</b> <i>L'escarabat verd</i>	2002	<b>DESERT</b>
1977	<b>Oriol Vergés</b> <i>La ciutat sense muralles</i>	2003	<b>Antoni Garcia Llorca</b> <i>Història d'un cap tallat</i>
1978	<b>Empar de Lanuza</b> <i>El savi rei boig i altres contes</i>	2004	<b>Mercè Anguera</b> <i>La història d'en Robert</i>
1979	<b>Joan Barceló i Cullerés</b> <i>Que comenci la festa!</i>	2005	<b>Francesc Gisbert</b> <i>La meua família i altres monstres</i>
1980	<b>Joles Sennell</b> <i>En Patancràs Xinxolaina</i>	2006	<b>Àngel Burgas</b> <i>El club de la cistella</i>
1981	<b>Miquel Obiols</b> <i>Habitants de Bubo-Bubo</i>	2007	<b>Lluís Hernández i Sonali</b> <i>Certificat C99+</i>
1982	<b>Teresa Duran</b> <i>Joanot de Rocacorba (1431-1482)</i>	2008	<b>DESERT</b>
1983	<b>M. Àngels Gardella</b> <i>En Gilbert i les línies</i>	2009	<b>Carles Sala i Vila</b> <i>Cornèlius i el rebost d'impossibles</i>
1985	<b>Joaquim Saura i Falomir</b> <i>Quan els bongós sonaven</i>	2010	<b>David Nel-lo / Ludwig i Frank</b>
1986	<b>Maite Carranza</b> <i>La revolta dels lactants</i>	2011	<b>Jordi Folck</b> <i>Llibre d'encanteris de la Vella Taràndula</i>
1987	<b>Miquel Rayó i Ferrer</b> <i>Les ales roges</i>	2012	<b>Josep L. Badal</b> <i>Jan Plata. La crida dels pirates</i>
1988	<b>Daniel Palomeras</b> <i>El secret del comte</i>	2013	<b>Rubèn Montañá</b> <i>La nena de l'arbre</i>
1989	<b>M. Àngels Bogunyà</b> <i>La ruta prohibida</i>	2014	<b>Lluís Prats</b> <i>Hachiko. El gos que esperava</i>
1991	<b>Josep Gregori</b> <i>Teresa la bruixeta</i>	2015	<b>Francesc Puigpelat</b> <i>La nena que es va convertir en mòbil</i>
1992	<b>Enric Bayé</b> <i>Quin patarrabum!</i>	2016	<b>Oriol Canosa</b> <i>L'illa de Paidonèsia</i>
		2017	<b>DESERT</b>
		2018	<b>Núria Franquet</b> <i>La Liang dins el quadre</i>